

Пресс-релиз

Николай Онищенко ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ РОМАН

26 МАЯ – 03 ИЮЛЯ 2011 / ОТКРЫТИЕ 26 МАЯ В 19.00



В своем проекте «Производственный роман» Николай Онищенко обращается к мало раскрытой теме банализации человеческих отношений в современном мире. В его понимании «производственность» – это эмоции людей, которые превратились под влиянием СМИ и дизайна в разновидность индустрии. Они утрачивают свою естественность и носят, скорее, обязательный, запрограммированный характер. Идеи, заложенные в производственном искусстве (в своем искаженном варианте), получают окончательное развитие в явлении life style, когда сама жизнь, сам образ жизни человека становится предметом. Появляется более продвинутой дизайн, занимающийся производством не вещей, но целой жизни, отдельных ее вариантов, субъективностей.

Важным источником вдохновения «Производственного романа» стала литература. По словам художника, выставка была инспирирована творчеством знаменитой австрийской писательницы-феминистки, члена коммунистической партии, нобелевского лауреата в области литературы 2004 года Эльфриды Елинек (в России наиболее известен ее автобиографический роман «Пианистка»). Центральной темой творчества писательницы является неудачная попытка изжить нацистское прошлое, замалчивая его, а также критика властных иерархий, заложенных в социуме, который стремится исключительно к наращиванию прибылей и потреблению. Художник использует тексты писательницы как наполнение для своих посланий. Серия его работ, созданная по лекалам туристических или же поздравительных открыток, напоминает интимные откровения, посылаемые в будущее без надежды на точного адресата.

Арсений Жилиев, куратор проекта СТАРТ

Специальный проект ВИНЗАВОДа СТАРТ ориентирован на поддержку и продвижение молодого российского искусства. Открытие площадки СТАРТ на ВИНЗАВОДе состоялось в октябре 2008 года. С этого момента было реализовано 17 персональных выставок молодых художников. Главный результат работы СТАРТа – признание участников проекта художественным сообществом. Дмитрий Теселкин был номинирован на премию «Инновация» в разделе «Новая генерация». Евгений Антуфьев стал обладателем Премии Кандинского в номинации «Молодой художник. Проект года». В 2010 году в число финалистов этой премии вошла Татьяна Ахметгалиева. Выпускники СТАРТа получили приглашения к участию в художественных проектах в России и за рубежом.

Площадка молодого искусства СТАРТ
Центр современного искусства ВИНЗАВОД
4-й Сыромятнинский переулок, дом 1, стр. 6
тел.: +7 (495) 917 46 46 (доб. 156)
www.winzavod.ru/start

Пресс-служба проекта Старт
Юлия Авсенева
+7 (495) 917 46 46
+7 (926) 585 62 81
pr2@winzavod.ru